

II - ANGLAIS

1 - FONCTIONS LANGAGIÈRES

Parler de soi

<p>Se présenter</p> <ul style="list-style-type: none"> - donner son nom - donner son âge - dire où on habite - dire d'où l'on vient - indiquer sa nationalité - donner son numéro de téléphone - parler de sa famille 	<p>I'm Marie/Mary. My name's Harry. I'm 8 and a half. I'm 9 (years old).</p> <p>I live in... I come from France/England... I'm French/English... My phone number is... Mum/Mummy/Dad/Daddy My mother is... My father is... My parents are... I've got a sister/two brothers...</p>
<p>Dire ce que l'on possède ou pas</p>	<p>I've got/ I haven't got (a cat/cats).</p>
<p>Exprimer</p> <ul style="list-style-type: none"> - état général - sentiments <ul style="list-style-type: none"> . la joie l'émerveillement . la tristesse . la déception - sensations physiques <ul style="list-style-type: none"> . la faim/la soif . la fatigue 	<p>I'm fine/not very well/so-so...</p> <p>I'm happy/Wonderful ! Great ! Super ! I'm sad. What a pity !</p> <p>I'm (very) hungry/I'm thirsty... I'm (so) tired.</p>
<p>Parler de ses goûts</p> <ul style="list-style-type: none"> - dire ce que l'on aime - dire ce que l'on n'aime pas 	<p>I like chocolate. I don't like cheese.</p>
<p>Dire</p> <ul style="list-style-type: none"> - que l'on ne sait pas ou que l'on sait - ce que l'on sait ou ne sait pas faire - que l'on ne comprend pas - que l'on a oublié - où l'on est 	<p>I don't know/I know I can jump. I can't swim. I don't understand. I have forgotten. I'm in...</p>
<p>Dire</p> <ul style="list-style-type: none"> - ce que l'on fait (actions courantes) ou donner des précisions - ce que l'on aimerait avoir - ce que l'on a fait - où l'on était - où l'on est allé - ce que l'on va faire 	<p>I have breakfast/lunch/dinner at... For breakfast I have... I'd like a ... I brushed.../I read a book/wrote a letter../I saw... I was... I went to... Tomorrow I'm playing football...</p>

Parler aux autres

<p>Relations sociales - se saluer</p> <p>- répondre . positivement</p> <p>. négativement</p> <p>- remercier - présenter ses excuses</p> <p>- souhaiter (anniversaire - fête...)</p> <p>- encourager/féliciter - exprimer son : . accord . désaccord . incertitude . jugement. . vrai . faux</p>	<p>Hello ! Hi ! Good morning ! See you ! Bye-bye ! Good afternoon ! Good night ! Goodbye ! See you on Monday ! Have a nice day !</p> <p>Yes/No. Yes/Yes, please. It's mine. No, thanks. It's not mine (it's Peter's). Thank you/Thanks. Sorry ! I'm sorry ! Merry Christmas ! Happy New Year ! Happy Easter ! Happy birthday to you ! Great ! /Super !/Excellent !/Well done !</p> <p>I agree. I don't agree. Maybe.</p> <p>(It's) right. (It's) wrong.</p>
<p>Demander des informations à quelqu'un - Nom</p> <p>- Âge</p> <p>- Adresse</p> <p>- Téléphone</p> <p>- Possession</p> <p>- Famille</p> <p>- État général</p> <p>- Goûts</p>	<p>What's your name ? Who are you ? How old are you ? Where do you live ? Where do you come from ? What's your phone number ? Have you got ... ? Have you got a ... ? How are you ? Are you all right ? Do you like + nom ... ?</p>
<p>Formuler une demande polie - pour obtenir : . la permission de...</p> <p>. quelque chose</p> <p>. de l'aide en général . la répétition d'un mot, d'une phrase</p>	<p>May I ..., please ? Can I go to the board, please ? Can I go to the toilets, please ? May I have some milk, please ? May I have a biscuit, please ? Can I have a/an please ? Can you help me, please ? Can you repeat, please ?</p>
<p>Donner un ordre</p>	<p>Stand up ! Come here ! Shut the door ! Don't (touch) !</p>

Parler des autres et de son environnement

Présenter une personne, un animal ou une chose	This is Tom. This is a cat. This is a tree.
<p>Décrire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Taille - Couleur - Vêtements 	<p>It's big/He's small /She's tall/They're fat...</p> <p>What colour is it ?</p> <p>It's blue.</p> <p>She's got brown eyes.</p> <p>He's got a red bike.</p> <p>He/She's/They're wearing...</p> <p>His sweater is blue.</p> <p>Her jeans are black.</p> <p>Their uniform is blue and white.</p>
Demander et dire à qui appartient une chose	Whose coat is this ? It's (not) mine. It's Tom's.
<p>Les nombres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître les nombres de 1 à 100 - Dénombrer - Interroger sur le prix - Indiquer le prix - Interroger sur la quantité - Préciser la quantité 	<p>One, two, ... a hundred</p> <p>What number is (it)... ?</p> <p>One cat, two cats...</p> <p>How much is it ?</p> <p>It's...</p> <p>How many...are there ?</p> <p>There is/are.</p>
<p>Le temps qu'il fait</p> <ul style="list-style-type: none"> - demander le temps qu'il fait - dire le temps qu'il fait 	<p>What's the weather like today ?</p> <p>It's sunny/raining.</p> <p>It's windy/cloudy/snowing.</p>
Date et heure	<p>What's the day today ?</p> <p>It's Monday.</p> <p>Tuesday, October 25th.</p> <p>Yesterday was...</p> <p>Tomorrow will be...</p> <p>What time is it ?</p> <p>It's ten/It's quarter past ten/It's half past ten/It's quarter to eleven.</p>
Localiser	<p>Where is it/she/he ?</p> <p>Where are they ?</p> <p>It's here/It's over there.</p> <p>She/he is here/over there.</p> <p>They are here/over there.</p> <p>It's in...</p> <p>It's on...</p> <p>It's under...</p> <p>It's next to...</p> <p>on the right/on the left</p>
Quelques articulations de logique et de coordination	Tom and Peter Tea or coffee

2 - PHONOLOGIE, SYNTAXE ET MORPHOSYNTAXE

Phonologie

Il s'agit, par un travail régulier, de **faire entendre** à l'enfant et de l'**aider à reconnaître, reproduire et produire** sons, rythme et intonations spécifiques à la langue anglaise. Ces capacités de reconnaissance, de reproduction et de production sous-tendent en effet les compétences de compréhension et d'expression orales.

A - Phonèmes

Sons vocaliques

Savoir distinguer et reproduire :

- longueur :

/ɪ/ (*live, give, fish, big*) en opposition avec /i:/ (*jeans, tree, green*)

/æ/ (*cat, fat, black*) en opposition avec /ɑ:/ (*car, large, dark, glass*)

/ɒ/ (*not, socks, dog*) en opposition avec /ɔ:/ (*door, fork, ball*)

/ʊ/ (*book, put, foot, good*) en opposition avec /u:/ (*food, shoe*)

/ʌ/ (*bus, sun, love*) en opposition avec /ɜ:/ (*girl, bird, shirt*)

- et diphtongaison :

/eɪ/ (*great, day, play, wait*)

/aɪ/ (*nice, my, like, bike, write*)

/ɔɪ/ (*boy, toy*)

/əʊ/ (*no, nose, coke, coat, bowl, old*)

/aʊ/ (*now, cow*)

/ɪə/ (*here, ear*)

/eə/ (*there, chair, hair, bear*)

/ʊə/ (*sure*)

Sons consonantiques

Savoir distinguer et reproduire les sons consonantiques les plus différents du français :

- les plosives : /p/ (*put*), /b/ (*ball*), /t/ (*tea*), /d/ (*door*), /k/ (*cat*), /g/ (*good*)

- les fricatives, en particulier : /θ/ (*thin*), /ð/ (*this*), /h/ (*house*)

- les affriquées : /tʃ/ (*chips*), /dʒ/ (*jam*)

- les nasales, en particulier : /ŋ/ (*finger, pink, going*)

- le /r/ rétroflexe (*red, Christmas carol*)

B - Rythme

Le **rythme** d'un énoncé en anglais dépend de trois facteurs :

L'accent de mot

Chaque mot anglais possède un **accent principal qui entraîne la réduction des syllabes inaccentuées**. Pris isolément, un mot est toujours accentué et la place de son accent ne varie pas. Chaque mot est donc à apprendre avec son accent.

Exemples : *difficult* /ˈdɪfɪkəlt/ ; *elephant* /ˈelɪfənt/ ; *delicious* /dɪˈlɪʃəs/ ; *father* /ˈfɑːðə/ ; *grandfather* /ˈgrændfɑːðə/

L'accent de phrase

Les mots une fois placés dans une phrase, l'accent de certaines catégories de mots sera entendu en général plus clairement. Il s'agit de mots importants pour le message, donc principalement les noms, les adjectifs, les adverbes et les verbes : **Look ! She's wearing a beautiful hat !**

Les mots "grammaticaux" - articles, pronoms, auxiliaires, prépositions - sont en general inaccentués, sauf effet de sens particulier.

Le groupe de sens/groupe de souffle

Le **groupe de sens** est une unité grammaticale et n'est pas plus long que ce que l'on peut prononcer en une seule émission de voix : **Tom's a big boy, // he lives in a nice house // and he's my friend.**

C - Intonation

Il faut entraîner les élèves à recourir à deux schémas intonatifs principaux :

Un schéma montant

caractère ouvert, idée d'inachèvement, ton amical :

. *Would you like some juice ?*

. *Have you got a pet ?*

. *Don't worry !*

. *Goodbye !*

. *What a nice boy !*

Un schéma descendant

- ton de l'objectivité, de l'assertion, de l'affirmation neutre, des questions en -WH, des listes fermées :

. *Would you like coke, milk or juice ?*

. *How many pets have you got ?*

. *What a silly idea !*

. *Come here !*

Syntaxe et morphosyntaxe

Il s'agit d'entraîner l'élève :

- à identifier un énoncé déclaratif, interrogatif et exclamatif ;
- à distinguer les éléments constitutifs d'un groupe nominal (article, adjectif, nom) ;
- à identifier les éléments indicateurs du nombre ;
- à identifier les éléments indicateurs du genre ;

- à distinguer les éléments mobiles d'un groupe verbal au présent (terminaison, auxiliaire) ;
- à identifier les formes pleines et les formes contractées des auxiliaires *be* et *have* et de la négation *not*.

A - Nom et groupe nominal

Le genre

- Féminin, masculin, neutre : pronoms personnels sujets et compléments
- Adjectifs possessifs
- Pronoms possessifs (*mine - yours - his/hers*)
- Pas de marque spécifique pour les adjectifs (*a nice boy - a nice girl*)

Le nombre

- Repérage du -s du pluriel de la grande majorité des noms (*cat - cats*)
- Repérage de noms indénombrables (*hair, furniture, toast*)
- Noms au pluriel en anglais, au singulier en français (*jeans, trousers*)
- Pas de marque spécifique pour les adjectifs (*a new pen - two new pens*)

La détermination

- *A dog - the dog(s) - Ø dogs*
- *This - that*

Autres points de syntaxe

- Place de l'adjectif épithète (*a blue T-shirt*)
- N's + N (*Peter's brother*)
- Groupes prépositionnels : lieu où l'on est (*in/at...*), d'où l'on vient (*from*), où l'on va (*to*)

B - Verbe

Il s'agit de rendre l'élève capable de comprendre et de produire des énoncés relatant des événements présents, passés et à venir.

Présent

- Présent simple : formes affirmative, négative et interrogative à toutes les personnes (*He likes chocolate. - Do you like milk? - I don't like tea.*)
- *Be* au présent + V-ing : formes affirmative, négative et interrogative à toutes les personnes.

Passé

- À appréhender comme du lexique (*brushed - played // went - said - put...*)

Événements à venir

- *Be* au présent + V-ing (avec marqueur temporel futur : *I'm playing football tomorrow.*)
- *Will / 'll* (*He'll come tomorrow.*)

Impératif

- *Come here! Take it!*
- *Don't repeat this!*

C - Énoncés complexes

Coordination

- *and/or* (*He can swim or he can play football.*)

Subordination

- *because* (*He smiled because he was happy.*)

3 - LEXIQUE

Individu

Le corps humain

- Head, hair, face, eyes, ears, mouth, nose, tooth /teeth
- Arm, hand, fingers
- Knees, foot /feet, toes, leg

Vêtements

- T-shirt, pullover
- Jeans
- Dress
- Socks, shoes, boots, slippers
- Anorak
- Put on, wear, take off
- Glasses

Description

- Big, large, tall, fat, long
- Small, little, thin, short
- Heavy
- Nice, beautiful
- Young, old
- Be/was-were, look/looked

Couleurs

- White, black, yellow, orange, pink, red, blue, green, grey, brown, purple

Sensations, sentiments, opinions, volonté

- Great, wonderful, super, nice, easy, difficult, right, wrong, funny
- Happy, fine, well, so-so, sad, tired, scared, hungry, thirsty
- Think, like/don't like
- (I)'d like, want
- Smile, cry

Environnement

Famille

- Parents, mother (mummy, mum), father (daddy, dad)
- Brother, sister
- Grandma, grandpa

Animaux

- Pets : bird, cat, dog, fish, guinea pig, hamster, mouse/mice, rabbit
- Farm animals : chicken, cow, duck, sheep, horse, pig
- Wild animals : bear

Nourriture

- Fruit : apple, banana, lemon, orange, peach, plum, grapes
- Vegetables : beans, carrot, potato, tomato
- Meat, chicken, bacon, eggs, hamburger, sandwich, fish, chips, crisps, salad
- Milk, water, (orange) juice, coke
- Biscuits, bread, butter, cake, chocolate, jam, sugar, sweets, toast
- Good
- Have/had, eat

Maison

- House, garden
- Rooms : kitchen, living-room, bathroom, bedroom, toilet(s)
- Door, window, wall, stairs, upstairs/downstairs
- Table, shelf/shelves, (arm)chair, TV set, bed, lamp, tele(phone)
- Bottle, glass, spoon
- Comfortable

Villes et pays

- London, New York
- (Great) Britain, America, France
- England
- American, British, English, French
- President, Queen, Prime Minister

Nature

- Flower, grass, tree
- Sky, sun, rain, snow
- Cold, warm, hot, sunny
- Seasons : autumn (GB)/fall (US), winter, spring, summer

Société

- Boy, girl, man, woman, baby, friend
- Miss, Sir, Mr..., Mrs..., Ms...
- Teacher, the Head, doctor, nurse, farmer, fireman, policeman, pilot, vet
- Street
- Car, bus, lorry/truck
- School, shops, supermarket, (traffic) lights

Activités

Journée/rythmes quotidiens

- Day, night, morning, afternoon, evening
- Breakfast, lunch
- (It's) lunchtime
- Get up/got up, brush/brushed, wash/washed, have/had (breakfast, lunch, tea, dinner), go/went, sleep, stop/stopped
- Every (day...), today, tomorrow, yesterday, now, again

École

Alphabet

- The alphabet : A, B, C..., Z
- Spell (your name)

Nombres

- Numbers : 1... 100
- 1st, 2nd, 3rd, 4th,...31st
- Count (v.)

Matériel

- (School) bag, pencil case, book, pencil, pen, crayon, rubber/eraser, glue, (a pair of) scissors, paper, computer
- take/took, put/put (passé), give/gave, cut (out)

Lieux

- Classroom, schoolyard/playground, dining hall

Activités

- Sit down, stand up, look, listen, repeat, write, come (here), say/said

Sports

- Football/soccer, basketball, rugby, tennis, ski, baseball...
- Play /played, swim
- Quick, slow

Loisirs et jeux

- Ball, racket, teddy bear, doll, (computer/video) game, robot, train, roller skates, skate board, bike
- Flute, piano
- Dance, sing

Fêtes

- Birthday, Halloween, Christmas, Easter
- Santa Claus, present, (Christmas) holidays/vacation
- Happy birthday ! Merry Christmas ! Happy New Year !

Vie intellectuelle et artistique

Contes et légendes

- Witch
- King, queen, prince, princess
- Story, fairy tale

Cinéma, littérature, musique, peinture

- Film/movie, documentary, programme, music, song, picture, painting
- Actor
- Famous, favourite

4 - CONTENUS CULTURELS

La vie quotidienne

Les usages dans les relations interpersonnelles

- Se saluer : gestes, mimiques et formules (selon l'interlocuteur)
- S'adresser à quelqu'un de façon adaptée (*Sir, Miss* au professeur, *Mr/Mrs/Miss/Ms* + nom)
- Échanges polis codifiés :
 - . en tendant quelque chose à quelqu'un : *Here you are ! Here it is !*
 - . en réponse à un remerciement : *You're welcome ! My pleasure !*
- Onomatopées, interjections (douleur, hésitation, surprise...)

Les habitudes alimentaires

- Les repas : noms et horaires ; encore parfois copieux le matin, léger et succinct à midi, plus conséquent le soir
- Le gâteau d'anniversaire

La vie de famille

- Habitudes du quotidien (la journée d'un enfant)

L'école

- Les rythmes de la journée d'école (repas et récréation)
- Les disciplines enseignées
- La tenue (parfois : uniforme)
- Les vacances

L'environnement culturel**L'environnement urbain**

- Moyens de transport, véhicules
- Sens de la circulation routière selon le pays

Les fêtes calendaires

- Communes à la plupart des pays anglo-saxons : *Christmas, New Year's Eve, (Saint) Valentine's Day*
- Spécifiques à certains pays (*Halloween, Thanksgiving, Independence Day - USA ; Guy Fawkes' Night - GB*)

L'histoire

- Quelques événements
- Quelques personnages

Contes, légendes, comptines, littérature et chansons enfantines d'hier et d'aujourd'hui, bandes dessinées

- Quelques titres, quelques personnages, quelques auteurs

Sports et loisirs

- Quelques jeux et leurs règles
- Quelques sports spécifiques à certains pays

L'environnement géographique, socio-économique et politique**Géographie**

- Situer quelques pays de langue anglaise sur la carte
- Situer quelques grandes villes, fleuves et montagnes

Points de repère

- Le Royaume Uni : institutions (la famille royale), drapeau, quelques grands monuments
- Les États-Unis : composition (États), institutions (le président), drapeau, quelques grands monuments
- Les monnaies
- Les parcs naturels, les animaux protégés